



Anu Komsin teki kansainvälisen oopperadebyyttinsä v. 1993 Frankfurtin Oopperassa Hoffmannin Kertomusten Olympiana. Sitten Komsin on laulanut yli 40 roolia Keski-Euroopan Oopperalavoilla, niistä kiitetyimpiä ovat uran varrella olleet Lulu, Zerbinetta, Gilda, Norina, Susanna, Junges Mädchen, Ovela Kettu, Stravinskin Satakieli, James Dillonin Philomela. Morton Feldmanin ultravaikkea "Neither" -oopperaa Komsin on laulanut Pariisissa, Stuttgartissa, Frankfurtissa ja Kööpenhaminassa ja saanut kansainvälisen lehdistön suitsutuksen osakseen.

George Benjaminin maailmankantaesityksessä "Into The Little Hill" Komsin laulaa toista pääosaa ja on kiertänyt produktion kanssa Pariisin Kansallisoopperasta New Yorkin Lincoln Center Festivaalille, josta New York Times uutisoi värikuvalla ja kuvasi Komsia "valovoimaiseksi".

Anu Komsin yhteistyö Esa-Pekka Salosen kanssa on jatkunut jo FLOOFin kantaesityksestä v. 1988 lähtien, Deutsche Grammophonin levyllä Anu on yhdessä siskonsa Piian kanssa Salosen "Wing on Wing" teoksen taltioinnissa ja vuonna 2007 myös "Wing on Wing" kiertueella Los Angelesin Filharmonikkojen kanssa Walt Disney Hallissa, Lontoon Barbican Hallissa ja Pariisin Salle Playelissa .

Viime kauden debyytteihin kuuluu berliiniläislehdistön ylistämä Sibeliuksen "Luonnotar" Berliinin Filharmonikoiden kanssa , Kaija Saariahon Leino-laulujen orkesterisäestyksellisen version kantaesitys Osakan Musiikkijuhlilla ja Debussyn nuoruudenlaulut San Fransiscon Sinfoniaorkestein kanssa.

Sir Roger Norringtonin kanssa yhteistyö alkoi 2003 ja tuoreimpana yhteistyön tuloksena viime vuonna ilmestyi Mahler 4. sinfonian levytys (Hänssler Classics).

Sakari Oramon kanssa Anulla on laaja yhteinen repertuaari, mm. Figaron Häät, Lepakko-operetti, Kimmo Hakolan Le Sacrifice, Oramon orkestroimat Debussyn Nuoruuden Laulut, Lutoslawskin Chantefleurs&Chantefables, Sibeliuksen Luonnotar, Ligetin Mysteries Of Macabre, Kurtagin Kafka-Fragmentit.

Anu Komsin on Kokkolan Oopperan Taiteellinen johtaja, jonka produktiot vuodesta 2006 ovat saaneet mainetta nimenomaan energisen innovatiivisina ja korkeatasoisina esityksinä ja joka palkittiin vuoden 2008 "Taiteen Valtionpakinolla". Tulevia tuotantoja ovat Alban Bergin "Lulu" ja Kokkolan Oopperakesän 2009 tilausteoksena "Döbeln_1809" Sebastian Fagerlundilta.

Anu Komsin repertuaari on harvinaisen laaja, tulevia esiintymisiä on

renessanssimusiikista Schönbergin "Pierrot Lunairen" kautta proge-jazziin saakka. Uusin aluevaltaus on virsi-improvisaatiot Marzi Nymanin kanssa.

Jonathan Harvey'n juuri Gramophone-palkinnolla palkitulla sävellyslevyllä (NMC) Anu laulaa "White as Jasmine" laulusarjan levyn ainoana solistina yhdessä Skotlannin BBC Sinfoniaorkesterin ja Ivan Volkovin kanssa.

Alba-levymerkillä julkaisut ovat "Sydän" sisältäen uusia lauluja Leinon teksteihin ja jazz-levy "Night Walk" Petri Niemisen Ensemblen kanssa. Tuorein julkaisu "Into the Little Hill" ilmestyi äskettäin Nimbus-levymerkillä.

Anu Komsille myönnettiin vuoden 2008 Suomen Kulttuurirahaston Keski-Pohjanmaan Rahaston "Kulttuuripalkinto" tunnustuksena laulun maailmassa tehdystä työstä.

www.komsi.info/anukomsi/start